

## MY COPENHAGUE 2023

Voyage du 14 au 18 septembre 2023



La Classe des Beaux-Arts vous invite à une magnifique découverte de la ville de Copenhague.

La ville de Copenhague a été officiellement désignée Capitale mondiale de l'architecture pour 2023 par l'UNESCO sur recommandation de l'UIA. Du 14 au 18 septembre 2023 nous partons à la découverte de cette ancienne capitale d'empire qui s'est projetée de façon exemplaire dans le troisième millénaire en prévoyant un avenir durable.

Notre voyage est placé sous le signe de la légendaire compagnie d'aviation scandinave SAS à bord de laquelle nous volerons et dont le mythique hôtel SAS Radisson de Arne Jacobsen abritera notre séjour. Ce port d'attache idéalement situé, à proximité de la gare centrale, des lignes de métro et du parc d'attraction de Tivoli, facilitera nos déplacements quotidiens en transports publics (métro, bus et bateau-bus). Le dimanche c'est par bus privé que nous irons visiter des lieux plus excentrés, comme l'expressionniste Grundtvig Kirke de Peder Klint ou la Bagsvaerd Kirke de Jørn Utzon ainsi que le village médiéval de Dragør en bord de mer où nous déjeunerons des meilleurs poissons fumés de la Baltique.

L'accent mis sur l'architecture contemporaine ne nous empêchera pas de visiter quelques-uns des musées emblématiques comme le musée Thorwaldsen, la Ny Carlsberg Glyptothek, Louisiana Museum of modern art, le SMK. Nous explorerons plusieurs quartiers du « Finger Plan » de l'urbanisme contemporain (Sydvavn, Nyhavn notamment) qui laissent la part belle au paysage naturel et visiterons de l'intérieur un certain nombre de réalisations emblématiques. Une soirée au Koncerthuset de Jean Nouvel nous permettra de prendre la mesure de cette remarquable salle philharmonique.

Ce voyage est organisé et sous la conduite de Pr Dr Leïla el-Wakil avec l'assistance de **Geo-Découverte**

## PROGRAMME

Judi 14 septembre 2023

(1<sup>er</sup> jour)

09h00 Rendez-vous à l'aéroport de Genève Contrin

11h05-13h05 Voyage en vol de ligne SAS SK1610 (repas à bord)

Transfert de l'aéroport Copenhague-Kastrup à la gare centrale Københavns H en train.

Arrivée au SAS Radisson Collection Royal Hotel 5\*, œuvre de Arne Jacobsen. Prise de possession des chambres. Café, thé et *kanelsgl* de bienvenue offert.

- 15h30-17h30** Visite à pied entre la gare centrale Københavns H, les Axel Towers, l'Hôtel de ville et le Musée Thorvaldsen abritant les ouvrages du grand sculpteur néo-classique danois, auteur du fameux « Lion » de Lucerne commémorant les gardes suisses morts au service de Louis XVI en 1792. Etonnant jalon de l'architecture néo-classique internationale, ce musée, conçu par Michael Gottlieb Birckner Bindesbøll dans les années 1830, a été réalisé grâce à une souscription nationale du vivant de Thorvaldsen.
- 18h00** Métro M1 pour Ørestad (arrêt Dr Byen St.)
- 19h00** Un smørrebrød et verre avant le concert.
- 19h30** Concert au Koncerthuset de Jean Nouvel. Au programme Caroline Shaw (1982- ), *Entr'act*, Edvard Grieg (1843-1907), *Concerto pour piano en la mineur*, op. 16, Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893), *Symphonie n° 2 en ut mineur « Petite Russie »* op. 17. Direction Elim Chan, Piano Alice Sara Ott, Danish National Symphony Orchestra.  
Retour à l'hôtel en métro après le concert

**Vendredi 15 septembre 2023 (2<sup>e</sup> jour)**

- 08h30** Présentation du SAS Radisson Collection Royal Hotel (1958-1960), œuvre iconique de Arne Jacobsen (1902-1971), qui dessina tous les détails de l'architecture et du mobilier. Visite du lobby, des salons et de la chambre 606 conservée intacte depuis sa création.
- 10h00-11h15** NY Carlsberg Glyptotek, important musée de sculptures antiques et de peintures impressionnistes fondé par Carl Jacobsen, le fils de l'inventeur de la bière Carlsberg et un collectionneur passionné. Conçu initialement par Vilhelm Dahlerup (1897) puis Hack Kampmann (1906) et Henning Larsen (1996), le bâtiment abrite un magnifique jardin d'hiver en son sein. Visite des highlights et de l'exposition temporaire *Behind the façade Discover the architecture of the Glyptotek* sur l'architecture du musée.
- 11h30-12h30** Visite de la bibliothèque royale et de son extension, le Diamant Noir, dessiné par l'agence danoise Schmidt Hammer Lassen Architects. Fondée en 1648 par Frédéric III la bibliothèque royale est aujourd'hui la plus grande bibliothèque de Scandinavie classée au titre de patrimoine mondial UNESCO. L'ancien bâtiment de Holm and Hansen construit en 1906 a reçu en 1999 l'extension spectaculaire du Diamant Noir. Visite de l'intérieur du bâtiment.  
La Sirène (1921 ; 2009) de Anne-Marie Carl-Nielsen.
- 12h30-13h30** Pause déjeuner libre à la cafétéria du Diamant Noir (Det Kongelige Bibliotek).
- 13h45-14h45** Présentation du BLOX (2018), bâtiment multifonctionnel conçu par l'agence néerlandaise OMA, comprenant notamment des logements, un fitness, le DAC (Danish Architecture Center). Vous visiterez au DAC l'exposition permanente *So Danish !*, un survol de l'architecture danoise des origines à nos jours.
- 15h30-17h30** Navette fluviale 991 de Københavns Havn jusqu'à Orientkaj pour visiter le quartier de Nordhavn, ancien quartier des chantiers navals, aujourd'hui véritable laboratoire à ciel ouvert à la pointe de la durabilité. La rénovation entreprise dès 2009 prévoit à l'horizon 2050 la création d'environ 40'000 logements et autant d'espaces de travail.
- 17h45-18h30** Métro M4 pour le Musée d'art moderne de Louisiana à Humlebæk (ouvert jusqu'à 22h00). Conçu par l'homme d'affaires et collectionneur Knud W. Jensen en 1958 dans sa propriété, la villa Louisiana (1790), avec le talent des architectes Jørgen Bo et Vilhelm Wohlert qui réussissent à conjuguer galeries de verre, parc et paysage de bord de mer pour abriter un jardin de sculptures et une impressionnante collection permanente d'art de 1945 à nos jours. Dîner compris au restaurant du musée et visite.

**Samedi 16 septembre 2023 (3<sup>e</sup> jour)**

- 10h00-12h00** Visite au SMK (Musée National d'art) qui consiste en un superbe bâtiment néo-renaissance conçu par Vilhelm Dahlerup et G.E.W. Møller entre 1889 et 1896 agrandi d'une extension contemporaine par le bureau *Arkitektfirmaet C. F. Møller*, inaugurée en 1998. Le SMK renferme notamment des chefs d'œuvre de la peinture occidentale ancienne comme Rembrandt, Rubens ou Cranach et de l'art danois et nordique comme Hammershøi, Eckersberg, Krøyer ou Munch.
- 12h00-12h45** Promenade jusqu'à Nyhavn en passant par Amalienborg, place royale octogonale dessinée par l'architecte danois Nicolai Eigtved et bordée de quatre palais identiques bâtis entre 1750 et 1760. Au centre de la place se dresse la statue de Frédéric V commandée au sculpteur Jacques François Joseph Saly.
- 13h00-14h00** Vous déjeunerez dans un restaurant typique de Nyhavn (repas compris dans le programme) et visiterez les alentours à pied.
- 14h30** Navette fluviale de Københavns Havn pour Refshaløen pour une visite d'une zone de friches industrielles en cours de recyclage sur laquelle se profile la fameuse Amager Bakke ou colline d'Amager, incinérateur de déchets conçu par l'agence BIG entre 2013 et 2016 et pensé extérieurement comme une zone de loisirs.
- 15h00-17h00** Découvrirez du Urban Rigger de l'agence BIG (2018) qui abrite une communauté d'une centaine d'étudiants dans des containers flottants. Puis vous visiterez le CC (Copenhague Contemporary) qui occupe une ancienne usine où est installée la très bluffante exposition *Yet! It moves* et notamment la trilogie monumentale *dataverse* de l'artiste japonais Ryoji Ikeda et l'exposition *After Shock* de James Turrell.

La promenade architecturale nous conduit notamment devant le restaurant étoilé Noma conçu comme un village culinaire de plusieurs bâtiments et serres imaginés par l'agence BIG (2018) puis nous amène à Christiania en cheminant sur l'ancienne enceinte bastionnée de la ville. Fristaden Christiania ou « Ville libre de Christiania » a été fondée sur le terrain de l'ancienne caserne de Bådsmadsstræde par des hippies comme une communauté autogérée (1971-2013).

Soirée libre

**Dimanche 17 septembre 2023 (4<sup>e</sup> jour) Safari urbain en bus**

- 09h00-18h00** La journée sera dévolue aux quartiers périphériques de Copenhague qui regorgent de richesses architecturales et paysagères. Départ de l'hôtel en bus en direction du quartier chic de Frederiksberg, dans lequel vous apercevrez plusieurs interventions contemporaines, comme l'extension de la Cour de justice de l'agence 3XN, puis du quartier populaire et bohème de Nørrebro. Vous arpenterez l'espace récréatif Superkilen, le « parc du Vivre ensemble », dessiné par BIG dans le quartier populaire et bohème de Nørrebro. Vous éprouverez la verticalité expressionniste de la Grundtvigs Kirke du quartier de Bispebjerg, conçue par Peder Vilhelm Jensen-Klint entre 1921 et 1940, parfait exemple du romantisme national danois que vous pourrez comparer au chef d'œuvre moderne de Jørn Utzon, célèbre architecte danois de l'Opéra de Sydney, la Bagsværd Kirke (1968-1976).

Découvrirez ensuite de la Copenhague balnéaire à Amager, notamment le Kastrup Søbad, un établissement de bains publics conçu par White Architects (2005) avant d'effectuer une remontée dans le temps en flânant dans le charmant village de pêcheurs médiéval de Dragør, perle de la Baltique. Déjeuner libre avec possibilité de s'approvisionner à la pêcherie locale pour un pic-nic si les ciels sont cléments.

Dans l'après-midi vous écumerez les prouesses architecturales du quartier de Ørestad : 8TALLET house, les VM Houses, les Mountain Dwellings, toutes réalisations du bureau BIG, le Marriott, ainsi que les Kaktus Towers sur le chemin du secteur des anciens abattoirs où se terminera notre safari.

- 18h00** Dîner au restaurant-bar Gorilla à Kødbyen avec menu menu-dégustation « non dogmatique » dans un ancien lieu industriel réaffecté et où les moins fatigués d'entre vous pourront continuer la soirée dans une chaude ambiance.

Lundi 18 septembre 2023

(5<sup>e</sup> jour)

**8h30-11h00** En route pour l'ancien port du sud de Copenhague, le quartier en pleine mutation de Sydhavn. Depuis le terminus nous visiterons à pied ce nouveau quartier résidentiel qui s'est développé à l'ombre de l'imposante centrale électrique Ørsted H.C.

Déjeuner libre

**14h30** Métro pour l'aéroport

**17h25-19h00** Voyage de retour en vol de ligne SAS SK1610

---

**Délai d'inscription** Jeudi 20 juillet 2023

**Nombre de participants** Maximum 20 personnes

Les inscriptions seront retenues selon l'ordre de réception du bulletin d'inscription.

**Prix par personne** CHF 2'240.- en chambre double  
CHF 2'790.- en chambre individuelle

Le programme complet du voyage ainsi qu'un bulletin de versement vous seront envoyés par l'agence de voyage avec la confirmation de votre inscription.

#### Prestations comprises

- Vol Genève – Copenhague 14.09.2023 11h05 – 13h05
- Vol Copenhague – Genève 18.09.2023 17h25 – 19h30
- Logement mentionné au programme avec petit déjeuner compris
- Trois repas mentionnés au programme
- Accompagnement par Pr Dr Leïla el-Wakil
- Le Copenhague Card (musées et transports)
- La journée de transport en bus privé
- Les entrées des sites et musées mentionnés au programme
- Le concert en catégorie 2 - balcon
- Taxes de séjour

#### Ne sont pas compris

- Repas non compris et dépenses personnelles
- Assurance annulation et rapatriement obligatoire
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « Prestations comprises »
- Les pourboires

#### Conditions d'annulation

Toute annulation doit être notifiée par écrit et les frais qui en résultent s'entendent comme suit :

Annulation intervenant de 30 à 15 jours avant le départ : 80% du prix du voyage

Annulation intervenant de 14 jours au jour du départ et no-show : 100% du prix du voyage

Pour toute question, vous pouvez contacter :

**Geo-Découverte**

T 022 716 30 00  
info@geo-decouverte.com

ou

Leïla el-Wakil  
M 079 278 42 40  
leila.el-wakil@unige.ch