## SOCIETE DE GENEVE DES ARTS

PALAIS DE L'ATHENEE RUE DE L'ATHENEE 2 1205 GENEVE SOCIETEDESARTS.CH



SALLES
CROSNIER & SAINT-OURS
01.03-30.03.24

## **MEMBRES**

FΤ

BEA SCHLINGELHOFF

SOCIETE

PRIX DE LA SOCIETE DES ARTS

## BEA SCHLINGELHOFF MEMBRES ET SOCIÉTÉ

REMISE DU PRIX, VERNISSAGE ET LANCEMENT DU LIVRE JE 29.02.24 18:00 La Société des Arts a le plaisir de vous convier à la cérémonie de remise du Prix de la Société des Arts 2023 à l'artiste Bea Schlingelhoff à l'occasion du vernissage de son exposition «Membres et Société» et à la sortie de son livre, au Palais de l'Athénée, le jeudi 29 février 2024 à 18h00.

EXPOSITION 01.03-30.03.24

PALAIS DE L'ATHÉNÉE SALLES CROSNIER & SAINT-OURS Le Prix de la Société des Arts de Genève 2023 (8° édition) a été décerné à Bea Schlingelhoff, artiste établie à Zurich. Il a été salué la singularité d'une artiste engagée dans un projet conceptuel, réflexif et politique. Les jurés ont particulièrement apprécié la façon dont Bea Schlingelhoff s'inscrit dans une histoire de la critique institutionnelle et du féminisme. Si l'exposition est la matière première de son art et le contexte son territoire d'exploration privilégié c'est pour révéler les non-dits historiques et les forces répressives qui sous-tendent une situation. Alors que la Société des Arts de Genève engage un travail d'inventaire et de rénovation, les jurés ont considéré que Bea Schlingelhoff saura interroger le contexte que sont la Société des Arts, le Palais de l'Athénée et les Salles Crosnier et Saint-Ours.

Dans le cadre de ce Prix, l'artiste a conçu un livre, avec le soutien de la Société des Arts, publié par JRP Editions, Genève, 2024. Graphisme: Studio SMS (Katharina Shafiei-Nasab & Alix Stria)

Exposition organisée par Julien Fronsacq Jury
Julien Fronsacq, président
Devrim Bayar
Giovanni Carmine
Justine Möckli
Mai-Thu Perret
Nina Zimmer

Le Prix de la Société des Arts de Genève distingue depuis 2009, tous les deux ans, un-e artiste suisse ou établi-e en Suisse, dont le travail a déjà été remarqué sur la scène suisse et internationale. Le Prix représente une reconnaissance du travail d'artistes engagé-e-s dans l'art contemporain, à un moment clé de leur parcours, leur offrant un coup de projecteur ainsi que les moyens financiers pour poursuivre leur œuvre. Cette distinction est complétée d'une exposition ainsi que d'une publication. Lors de ses précédentes éditions, le Prix a été attribué à Francis Baudevin (2009), Christoph Büchel (2011), Gianni Motti (2013), Sylvie Fleury (2015), Mediengruppe Bitnik (2017), Renée Levi (2019) et Fabrice Gygi (2021).